



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**  
**CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura**

**1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA**

<b>CÓDIGO:</b> LLE 7496	
<b>NOME DA DISCIPLINA:</b> Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa VI	
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL:</b> 72 h/a – 04 créditos	
<b>PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC):</b> 36 h/a	
<b>EQUIVALENTE/s:</b> LLE 5016	<b>PRÉ-REQUISITO/s:</b> LLE 7495

**2. EMENTA**

Desenvolvimento da compreensão e produção escrita de textos acadêmicos em língua inglesa, em nível avançado.

**2.1 Ementa PCC**

Para alunos de licenciatura: Análise crítica do uso da língua inglesa na modalidade escrita em contextos escolares públicos.

Para alunos de bacharelado: Análise crítica do uso da língua inglesa na modalidade escrita em contextos acadêmicos.

**3. OBJETIVO**

Aprimorar a habilidade de leitura e produção textual acadêmica em nível avançado, a fim de desenvolver a capacidade de escrever através da análise, interpretação, avaliação e defesa de seu pensamento crítico.

**3.1 Objetivo Específico**

- Identificar e desenvolver estratégias de leitura-estudo necessárias para a leitura crítica de textos de divulgação científica.
- Desenvolver a habilidade de compreender e produzir textos sobre problemas apontados na área da Lingüística Aplicada.
- Desenvolver a habilidade de identificar e produzir textos acadêmicos livres de plágio.

**4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Compreensão e elaboração de resumos e *abstracts*.
- Compreensão e produção de citações diretas e paráfrases.
- Honestidade acadêmica: Como evitar o plágio.
- Compreensão e produção de resenhas e revisões bibliográficas.
- Documentação bibliográfica (citações ao longo do texto e lista de referências).

**Suporte Lingüístico**

- Padrões de textualidade (coesão, coerência, intencionalidade, receptividade, situacionalidade, intertextualidade, informatividade).
- Princípio cooperativo em comunicação e máximas de Grice, implicaturas, pressuposição, inferências, conhecimento pressuposto, relevância, audiência.
- Registro acadêmico (pertinência do vocabulário e das estruturas sintáticas utilizados, entre outros aspectos).

**Suporte Estratégico**

- Estratégias de leitura e estudo (tomar notas, resumir, construir mapas semânticos, entre outras).

**5. BIBLIOGRAFIA**

## 5.1 Básica

SPENCER, Carolyn M. & Arbon, Beverly. (1996) *Foundations of Writing. Developing Research and Academic Writing Skills*. Illinois, USA: National Textbook Company.

## 5.2 Complementar

BEAUGRANDE, Robert de (2004) A New Introduction to the Study of Text and Discourse.

Published on the Internet at [www.beaugrande.com](http://www.beaugrande.com), July. <http://www.beaugrande.com/NEWINTROVIII.htm> . Acesso em 22 de abril de 2008.

DE BEAUGRANDE, R.A. & Dressler, W. U. (1981.). *Introduction to Text Linguistics*. London: Longman.

HACKER, Diana. (1998). *The Bedford handbook*. Boston: St. Martin's Press.

SANTOS, M.B. (1997). Contrato de cooperação e implicaturas (pp. 39-58). In José Luiz Meurer e Desirée motta-Roth (Eds.), *Parâmetros de textualização*. Santa Maria, RS: UFSM.