



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA
CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LLE 7112	
NOME DA DISCIPLINA: Compreensão e Produção Oral em Língua Alemã II	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 72 h/a – 04 créditos	
PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): -----	
EQUIVALENTE/s: LLE 5702	PRÉ-REQUISITO/s: LLE 7111

2. EMENTA

Compreensão e produção de textos orais em língua alemã através da exposição do aluno a gêneros textuais/discursivos característicos de situações do cotidiano, do trabalho e da mídia.

3. OBJETIVO

Desenvolver as habilidades lingüísticas, comunicativas e discursivas necessárias para a interação no modo oral através da compreensão e produção, em língua alemã, de gêneros textuais/discursivos em situações do cotidiano, do trabalho e da mídia.

3.1 Objetivo Específico

- Desenvolver a compreensão e produção oral de gêneros textuais/discursivos usados no cotidiano, no trabalho e na mídia.
- Desenvolver a compreensão de enunciados de maior elaboração gramatical, lexical e fonológica.
- Desenvolver a produção oral de enunciados de maior elaboração e acurácia gramaticais, lexicais e fonológicas.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Compreensão e produção de informações sobre atividades e situações do cotidiano
- Compreensão e expressão de informações sobre atividades e situações relacionadas ao mundo do trabalho
- Compreensão e produção de textos orais sobre temas atuais nos gêneros característicos da mídia
- Compreensão e produção de padrões prosódicos, ênfase, ritmo, entonação e encadeamento mais elaborados
- Produção de sons e seqüências de sons de vogais e consoantes

Suporte lingüístico:

- Passado *Präteritum* vs. *Perfekt*
- Futuro e formas perifrásticas
- Modais para expressar necessidades e sugestões, no presente e no passado
- Verbos com prefixos separáveis
- Voz passiva
- Infinitos, imperativos e outras estruturas para dar instrução
- Orações subordinadas com *wenn, weil, daß*
- Advérbios de quantidade com substantivos contáveis e não contáveis
- Advérbios de seqüência e de tempo
- Adjetivos comparativos
- Particípios com função adjetiva

- Discurso indireto

Suporte estratégico

- Estratégias de expressão oral: tomada de turnos, reconhecimento de problemas na comunicação e elaboração de esclarecimentos, manutenção do turno e da interação, fluxo da conversa.
- Estratégias de compreensão oral: reconhecimento das idéias principais, atenção seletiva, solicitação de esclarecimentos, cessão de turno

5. BIBLIOGRAFIA

- AMORIN-BRAUN, Maria Luísa, HOEPNER, Lutz. PONS – Praxiswörterbuch plus: mit Sprachführer – Deutsch-Portugiesisch/Portugiesisch-Deutsch, Stuttgart, Düsseldorf, Leipzig: Ernst Klett Verlag, 1998.
- EISENBERG, Peter et al.. DUDEN – Grammatik der deutschen Gegenwartssprache. 6 ed., Mannheim/Berchtesgaden: Graphische Betriebe Langenscheidt, 1998.
- HELBIG, Gerhard, BUSCHA, Joachim. Deutsche Grammatik: Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. Leipzig, Berlin, München: Graphischer Grossbetrieb Pössneck GmbH, 1996.
- HOBERG, Rudolf, Hoberg, Ursula. DUDEN – Deutsche Grammatik – kurz gefasst. 2.ed., Manheim, Leipzig, Wien, Zürich: Dudenverlag, 2003.
- IRMEM, Friedrich. Langenscheidts – Taschenwörterbuch Portugiesisch-Deutsch, Deutsch-Portugiesisch. Berlin: Langenscheidt KG. (todas as edições)
- LANGENSCHIEDT. Langenscheidts Eurowörterbuch Portugiesisch. Portugiesisch-Deutsch, Deutsch-Portugiesisch. Berlin, München, Wien, Zürich, New York: Langenscheidt KG. (todas as edições)
- SCHUHMACHER, Anke. *Genau das*: Ausführliches und übersichtliches Nachschlagewerk für DaF/Material de consulta para alemão como língua estrangeira, do básico ao avançado. Curitiba: Wunderlich Gráfica e Editora, 2003.
- WELKER, Herbert Andreas. Gramática Alemã. Brasília: Edunb, 1992