



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**  
**CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura**

**1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA**

**CÓDIGO:** LLE 7215

**NOME DA DISCIPLINA:** Língua Espanhola V

**CARGA HORÁRIA TOTAL:** 144 h/a – 08 créditos

**PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC):** 72h/a

**PRÉ-REQUISITO/s:** LLE7214

**2. EMENTA**

Estudo sistemático da fonética e fonologia da língua espanhola. Conhecimento teórico e prático da fonética e fonologia da língua espanhola, aplicação gramatical e comparações com o português. Enfoque semântico-nocional, permitindo aos alunos comunicarem-se em várias situações lingüísticas.

**PCC:** Exame crítico das práticas de ensino/aprendizagem da língua espanhola.

**3. OBJETIVO**

Introduzir o estudo da fonética e fonologia espanholas. Conhecimento teórico e prático de fonética e fonologia da língua espanhola, em comparação com o português e sua aplicação gramatical.

**4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Princípios de Lingüística geral. Comunicação e linguagem, língua e fala, sincronia e diacronia, significante e significado.
- Fonologia e fonética: definição. Fonética: introdução e aparelho fonador. Fonologia: conceito de fonema.
- Comparação de fonemas em castelhano e em português.
- Variação fonética: regional, histórica.
- Variação espanhol da Espanha e da América: ceceo/seseo, yeísmo.
- Descrição e classificação do sistema vocálico.
- Descrição e classificação do sistema consonântico.
- Acentuação gráfica. Sílabas. Acento. Entonação.

**5. BIBLIOGRAFIA**

- Alarcos Llorach, E. 1981. Fonología Española. Madrid: Gredos.
- BON, Francisco Mate. Gramática Comunicativa del Español, Edelsa, Madrid, 1995
- BELLO, Andrés. Gramática de la Lengua Castellana, Edaf, Madrid, 1987
- BECHERELLE, El Arte de Conjuguar en Español. Hatier, París, 1984
- CALLOU, Dinah; Leite, Yonne. 1990. Iniciação à fonética e à fonologia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editores.
- CANFIELD, Delos Lincoln. 1962. La pronunciación del español en América. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- COSERIU, E. 1990. Introducción a la lingüística. México: UNAM.
- CRISTAL, D. Patología del lenguaje. Madrid: Cátedra.
- GIL FERNÁNDEZ, J. 1988. Los sonidos del lenguaje. Madrid: Síntesis.
- GIL FERNÁNDEZ, J. 2000. Panorama de la fonología española actual. Madrid: Arco/Libros.
- GRAMÁTICA DE ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA, Edelsa, Madrid, 1995
- MARTÍNEZ CELDRÁN, E. 1996. El sonido en la comunicación humana. Octaedro.
- MASIP, Vicente. 1998. Fonética do Espanhol para brasileiros. Recife: Difusión.
- MASIP, Vicente. 1998. Gente pronuncia bien. Curso de pronunciación española para brasileños. Barcelona: Difusión.
- QUILIS, Antonio; Joseph A. 1975. Curso de fonética y fonología españolas. Madrid: CSIC.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Esbozo de una Gramática de la Lengua Española. Espasa-Calpe, Madrid, 1992
- ROSETTI, A. 1962. Introdução à fonética. Lisboa: Publicações Europa-América.
- TOMAS, Tomás Navarro. Manual de Pronunciación Española, CSIC, Madrid, 1991.