



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LLE 7274

NOME DA DISCIPLINA: Produção Escrita em Espanhol I

CARGA HORÁRIA TOTAL: 36 h/a – 02 créditos

2. EMENTA

Prática de composição escrita, com ênfase nos procedimentos de composição em nível de parágrafo e totalidade do texto.

3. OBJETIVOS

Geral: Desenvolver a habilidade de composição escrita em espanhol.

Específicos: A partir de temas diversos extraídos de jornais, revistas, internet e obras literárias praticar a habilidade escrita através de resumos e comentários e redações de média extensão.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Programação a critério do departamento.

5. BIBLIOGRAFIA

- DUCROT, O & SCHAEFFER, Jean-Marie (1998): "Nuevo Diccionario Enciclopédico de las Ciencias del Lenguaje". Madrid, Arrecife.
- EBNETER, Theodor (1982): "Lingüística Aplicada-Introducción". Madrid, Ed. Gredos.
- FILHO, J.C.P. De Almeida (1997): "Dimensões Comunicativas no Ensino de Línguas". São Paulo, Ed. Pontes.
- FISHMAN, Joshua (1998): "Sociología del Lenguaje", Madrid, Ed. Cátedra.
- FONTANELLA, B. (1989): "Dinámica de un Cambio Lingüístico", Universidad Nacional Autónoma de Méjico.
- FRANZONI, Patricia H. (1992): "Nos Bastidores da Comunicação Autêntica". Campinas, S.P., Ed. UNICAMP.
- GÓMEZ ASENCIO, J. Jesús (1997): "Gramática y Categorías Verbales en la Tradición Española". Salamanca, Publicaciones de la Universidad.
- HISPANISMO 2000 - Anais do I Congresso da ABH, 2001, volumes 1, 2.
- HISPANISMO 2002 - Actas del Congreso Internacional, Bs As, 1997.
- HYMES, D. (1971): "Competence and Performance in Lingüistic Theory", Language Acquisition: Models and Methods. New York, N.Y., Academica Press Inc.
- HUDSON, R.^a (1998): "La Sociolingüística Aplicada". Madrid, Ed. Síntesis.
- GÓMEZ ASENCIO, J. Jesús (1997): "Gramática y Categorías Verbales en la Tradición Española". Salamanca, Publicaciones de la Universidad.
- HYMES, D. (1971): "Competence and Performance in Lingüistic Theory", Language Acquisition: Models and Methods. New York, N.Y., Academica Press Inc.
- MEURER, José L. (1997). *Esboço de um modelo de produção de textos*. In J. L. Meurer & D. Motta-Roth (Orgs.), *Parâmetros de Textualização*. Santa Maria: Editora da UFSM.
- RIVERS, Wilga M. (1975): "A Metodologia do Ensino de Línguas Estrangeiras". São Paulo, Ed. Pioneira.
- SAZ, Sara M. Parkinson de. (1990): "La Lingüística y la Enseñanza de Lenguas". Madrid, Ed. Empeño 14.
- SEARLE, John. (1995): "Indirect Speech Acts". In Syntax and semantics, vol. 3. New York, Academic Press.
- SEARL, J.R. (1996): "Actos de Habla, Madrid, Cátedra.