



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA
CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LLE 7497	
NOME DA DISCIPLINA: Inglês VII: Produção Textual Acadêmica	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 36 h/a – 02 créditos	
PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): 18 h/a	
EQUIVALENTE/s: LLE 5017	PRÉ-REQUISITO/s: LLE 7496

2. EMENTA

Estudo e produção de textos técnicos e científicos, orais e/ou escritos, a partir das necessidades identificadas da área de atuação do futuro profissional em Letras.

2.1 Ementa PCC

Para alunos de bacharelado e licenciatura: Relatório sobre uma apresentação acadêmica oral.

3. OBJETIVO

Desenvolver as habilidades lingüísticas, comunicativas e discursivas necessárias para a comunicação científica, através da compreensão e produção, em língua inglesa, de textos orais e/ou escritos necessários para a área de atuação do profissional em Letras.

3.1 Objetivo Específico

- Desenvolver a compreensão e produção de textos que fazem parte do universo de atuação do profissional em Letras.
- Produzir trabalho a partir de pesquisa ou relato de experiência de sala de aula para apresentação em congresso ou em encontro na área de letras.
- Desenvolver as habilidades orais necessárias para a apresentação de trabalhos científicos.
- Desenvolver *slides* em *powerpoint* para apresentação oral do trabalho produzido.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Textos escritos envolvendo relatos de pesquisa (bacharelado) ou de relatos de experiência de sala de aula de língua estrangeira (licenciatura).
- Textos e resumos para apresentação em congressos e encontros na área de Letras.
- Slides para apresentação em congressos e encontros na área de Letras.
- 'Handouts' para apresentação em congressos e encontros na área de Letras.
- Apresentações científicas orais.

Suporte lingüístico

- Linguagem adequada para preparação do material para apresentação em congressos e encontros na área de Letras.
 - *organization, introducing your talk, "sign-posting", using visual aids, eye contact, body language, getting clarification, questioning and following up a question, answering questions, summarizing main points and inviting questions, expressing disagreement.*
- *Appositives* (construção e pontuação).
- *Dangling modifiers* (definição, características e estratégias de revisão).
- Estratégias para melhorar a clareza da sentença (e.g. partir da informação conhecida – *old* - para a desconhecida - *new*; cuidar na colocação de orações subordinadas; usar construções paralelas;

evitar seqüências longas de substantivos nas frases nominais em inglês; evitar o uso de negativas múltiplas, entre outras).

- Consistência no uso de tempos verbais.

Suporte estratégico

- Estratégias de produção escrita: levantamento de informações relevantes e planejamento do conteúdo do texto, organização das informações, planejamento da organização retórica do texto, preparação de um *outline* e da primeira versão, revisão e reescrita, edição e reescrita, preparação da versão final.

5. BIBLIOGRAFIA

5.1 Básica

BELL, G.E. & Farkas, C. (2002). *Signals: writing effective sentences and paragraphs*. New York: Longman.

5.2 Complementar

HACKER, Diana. (1998). *The Bedford handbook*. Boston: St. Martin's Press.

LEKI, I. (1995). *Academic writing: Exploring processes and strategies*. New York: St. Martin's Press.

Sítios úteis na internet para 'Grammar, Punctuation, and Spelling':

OWL Online Writing Lab- Purdue University

<http://owl.english.purdue.edu/handouts/grammar/index.html>

Sítios úteis na internet para 'elaboração de resumos':

University of Pittsburgh

<http://www.ucis.pitt.edu/ursymposium/PDFs/Writing%20Abstracts.pdf>

Colorado State University

<http://writing.colostate.edu/guides/documents/abstract/>

University of North Carolina at Chapel Hill

<http://www.unc.edu/depts/wcweb/handouts/abstracts.html>

Sítios úteis na internet para 'Oral Presentation':

University of Wisconsin-Madison

<http://pages.cs.wisc.edu/~markhill/conference-talk.html>

University of Surrey

<http://www.surrey.ac.uk/Skills/pack/pres.html>

University of Toronto

<http://www.ecf.utoronto.ca/~writing/handbook-oral.html>

Newcastle University

<http://lorien.ncl.ac.uk/ming/Dept/Tips/present/comms.htm>

East Tennessee State University

<http://www.etsu.edu/scitech/langskil/oral.htm>

Auburn University

<http://www.auburn.edu/~burnsma/oralpres.html>

The University of Melbourne

<http://www.courseworks.unimelb.edu.au/researchandwriting/oralpresentations.php>

University of Canberra

<http://www.canberra.edu.au/studyskills/learning/oral>