



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**  
**CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura**

**1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA**

<b>CÓDIGO:</b> LLE 7515	
<b>NOME DA DISCIPLINA:</b> Língua Italiana V	
<b>CARGA HORÁRIA TOTAL:</b> 144 h/a – 08 créditos	
<b>PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC):</b> 72 h/a	
<b>EQUIVALENTE/s:</b> LLE 5565	<b>PRÉ-REQUISITO/s:</b> LLE 7514

**2. EMENTA**

Aperfeiçoamento das habilidades lingüísticas usando diferentes registros da fala e escrita na abordagem de temas gerais e com ênfase nos contextos profissionais e acadêmicos.

**2.1 Ementa PCC**

Para alunos de licenciatura: Observação de aulas de língua italiana, para a identificação dos registros de fala e escrita das possibilidades de tratamento a ser concedido em situações de pluralidade lingüística em ambientes reais de ensino. Para alunos de bacharelado: Observação do uso da língua italiana em ambientes de interação verbal relacionados à área de Letras por intermédio de formação de grupos de discussão para o desenvolvimento de espírito crítico relativamente às modalidades da língua italiana na forma oral e escrita.

**3. OBJETIVO**

Ampliar as habilidades lingüísticas, comunicativas e discursivas necessárias para a comunicação.

**3.1 Objetivo Específico**

- Ampliar a compreensão e produção oral de gêneros textuais/discursivos usados em situações cotidianas e acadêmicas mais específicas (por exemplo: defesa de ponto de vista, argumentação, síntese), com níveis de complexidade mais elaborados.
- Ampliar a capacidade de compreensão de enunciados complexos no que tange à elaboração gramatical, lexical e fonológica em diversos gêneros textuais/discursivos na modalidade oral.
- Ampliar a capacidade de produção oral/escrita de enunciados complexos no que tange à elaboração e adequação gramaticais, lexicais e fonológicas.

**4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Textos orais/escritos com informações sobre atividades e situações mais elaboradas do cotidiano, do mundo do trabalho, da escola, da academia e da mídia.
- Exercícios orais/escritos com marcadores do discurso oral.
- Produção de padrões mais elaborados de ritmo, entonação e encadeamento na fala contínua. Percepção e produção com adequação de sons e seqüências de sons de vogais e consoantes na fala contínua. Entonação: prosódia sentencial, ritmo, acentuação. Estratégias orais para argumentação, narração, descrição e explicação. Estruturas fixas para situação de comunicação padrão.
- Aprimoramento das estratégias de expressão oral e escrita.
- Aprimoramento das estratégias de compreensão oral e escrita: reconhecimento das idéias principais, distinção entre opinião e fato, atenção seletiva, solicitação de esclarecimentos etc.

**5. BIBLIOGRAFIA**

ALISOVA Tatiana. *Strutture semantiche e sintattiche della proposizione semplice in italiano*. Firenze: Sansoni, 1972.

CHIUCHIÙ, Angelo. et. alii. *I verbi italiani: regolari e irregolari*. Perugia: Guerra Edizioni, 1983.

COSTA, Rosella Bozzone. *Viaggio nell'italiano*. Torino: Loescher, 2004.

D'AMBROSIO & RUGGERI & TANTUCCI, *Le parole intorno a noi*. 2ª ed. Bologna: Poseidonia s.r.l.: 1995.

DARDANO, M & TRIFONE, P. *La nuova gramática della lingua italiana*. Bologna: Zanichelli, 2001.

DE GIULI, A. *Le preposizioni italiane. Grammatica - esercizi - giochi*. Firenze: Alma edizioni, 1999.

*Dicionário Martins Fontes*. São Paulo, Martins Fontes, 2004.

GUERRI, R. - *Verbi italiani tutti o quasi.....* Perugia, Guerra, 1994.

LATINO, A. E MUSCOLINO, M. *Una grammatica italiana per tutti: regole d'uso, esercizi e chiavi per studenti stranieri*. Atene: Edilingua, 2005.

LEPSCHY Anna Laura & LEPSCHY Giulio. *La lingua italiana: storia, varietà dell'uso, grammatica*. Milano: Bompiani, 1981 .

MEZZADRI, M E BALBONI, P. *Rete 2!*. [Libro di classe e di casa]. Perugia: Guerra, 2000.

MEZZADRI, M. e PEDERZANI L., *Grammatica essenziale della lingua italiana. Esercizi supplementari e test*. Perugia: Guerra, 2001.

NADDEO, C.M. *I pronomi italiani. Grammatica - esercizi - giochi*. Firenze: Alma edizioni, 1999.

SALVI Giampaolo - Laura VANELLI, *Grammatica essenziale di riferimento della lingua italiana*. Firenze-Roma: Le Monnier-Istituto Geografico De Agostino, 1992.

SENSINI, Marcello. *La grammatica della lingua italiana*. Milano: Mondadori, 1997

SERIANI Luca. *Grammatica italiana. Italiano comune e lingua letteraria. Suoni, forme, costrutti*. Torino: UTET, 1988.

TRIFONE P. E PALERMO M. *Grammatica Italiana di Base*. Bologna: Zanichelli, 2000.

ZINGARELLI, N. - *Vocabolario della lingua italiana*. Bologna, Zanichelli, 2005.

**Dicionários online:**

[www.etimo.it](http://www.etimo.it)

[www.demauroparavia.it](http://www.demauroparavia.it)